

S
H
I
M
O
D
E

Klang spricht das ursprüngliche Vertrauen des Menschen an. Die tibetanischen Klangschalen laden uns ein Hinzuspüren, sie berühren uns mit harmonischer Schwingung.

Jede Schale schwingt in einem Grundton, in welchem viele andere Obertöne enthalten sind. Unser Körper holt sich genau die Schwingung, welche er gerade braucht.

Die Klangschalen werden auf den bekleideten Körper aufgelegt und sanft angeschlagen. Ihre Schwingung überträgt sich auf den gesamten Körper und massiert dabei jede einzelne Zelle.

Das gleichzeitige Hören und Spüren lädt ein zum Loslassen, zum Entspannen, sich im Klang neu Erfahren und Ordnen.

Wir erschaffen mit unserer Achtsamkeit im Klang einen Raum, in dem durch tiefe Entspannung Heilung möglich wird.

Steffi Engel, Heilpraktikerin
Dozentin und Ausbildungsleiterin



Fachgebiete:

- Wirbeltherapie nach Dorn
- Traditionelle Chinesische Medizin
- Radionik
- Farbtherapie
- Klangmassagen
- Personenzentrierte Beratung (C. Rogers)
- Metabolic Balance

Bei Fragen zur Ausbildung:



Weitere Informationen und Anmeldung zu Ausbildungen, Kursen und Seminaren:

Shimoda-Institut Wiwi Raupach HP
Bachstraße 76
45219 Essen-Kettwig
Tel.: 02054-86501
e-mail: info@shimoda-online.de
www.shimoda-online.de

Der Ton der Seele

*Klangmassage
Ausbildung Teil I-III*



Shimoda Essen-Kettwig



Teil I

Einführung in die Klangmassage mit Klangschalen

An diesem Wochenende werden die Grundzüge der Klangmassage und Wissenswertes rund um die Klangschalen vermittelt:

- Herkunft und Herstellung der Schalen
- Einsatzmöglichkeiten der unterschiedlichen Schalen
- Die Wirkung der Schwingung auf unseren Körper
- Klangschalen auf dem Körper erfahren und blockierte Bereiche bei sich selbst und beim Partner wahrnehmen
- Die Grundzüge und der Ablauf einer Klangmassage werden erlebt und geübt

Teil II

Einsatz von Klangschalen im feinstofflichen Bereich

Klang und Schwingung berührt nicht nur unseren physischen Körper, sondern hat auch sehr große Auswirkungen auf unseren feinstofflichen Körper. Wir erweitern unsere Wahrnehmung durch

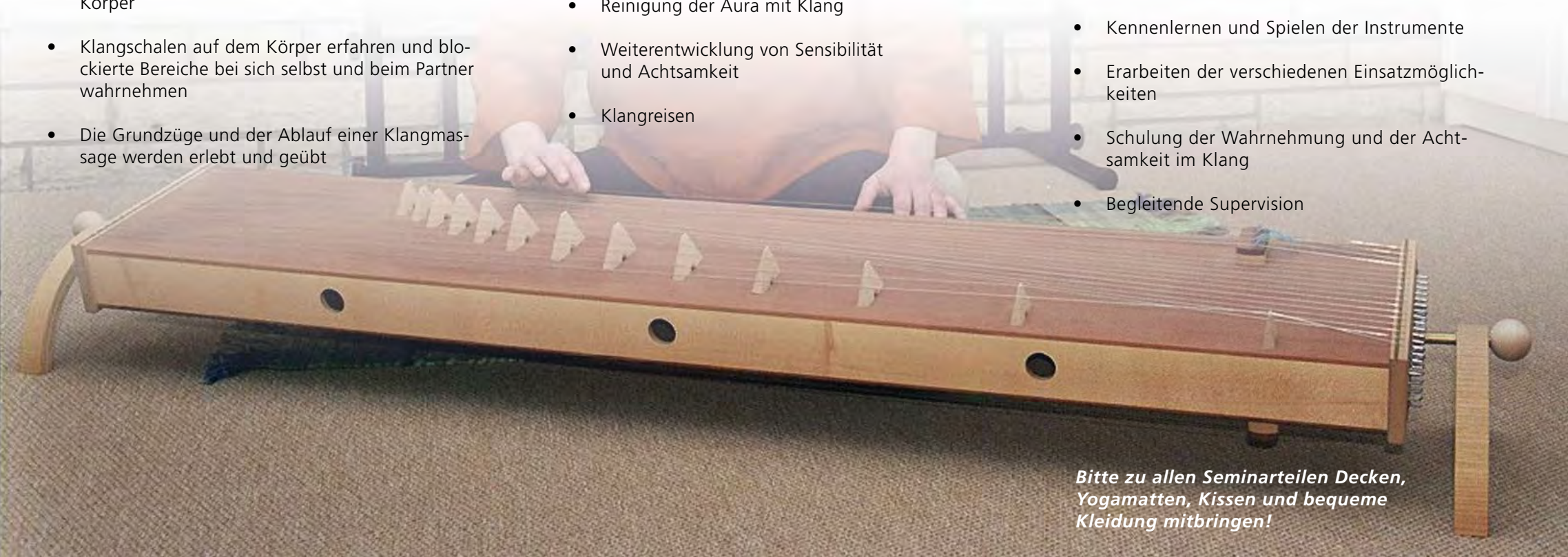
- Wahrnehmen der Aura und ihrer Grenzen
- Erkennen von Gedankenformen und Blockaden in der Aura
- Reinigung der Aura mit Klang
- Weiterentwicklung von Sensibilität und Achtsamkeit
- Klangreisen

Teil III

Klangmassagen intensiv

Obertonreiche Instrumente wie Klangschalen, Monochord, Klangliege und Gong ermöglichen uns das Erreichen einer tiefen physischen und psychischen Entspannung. Dabei entfaltet jedes dieser Instrumente eine charakteristische Wirkung, welche gezielt erfahren und wahrgenommen werden kann. Alle Zellen unseres Körpers, unser Geist und unsere Seele werden durch die verschiedenen Instrumente angesprochen und in Schwingung versetzt.

- Kennenlernen und Spielen der Instrumente
- Erarbeiten der verschiedenen Einsatzmöglichkeiten
- Schulung der Wahrnehmung und der Achtsamkeit im Klang
- Begleitende Supervision



*Bitte zu allen Seminarteilen Decken,
Yogamatten, Kissen und bequeme
Kleidung mitbringen!*